

SZERKESZTÉSI TUDNIVALÓK

I. SZÖVEGKÖZLÉS

1. Saját szöveg: főszöveg 12 ponttal, lábjegyzetek 10 ponttal. A cikk végén állhat függelék (hosszabb forrásközlés, táblázat stb.), bibliográfia azonban nem (ennek adatai a jegyzetekben megfelelő helyen közlendők). Tartalmi kiemelések (fontosság stb.) aláhúzva (ezekből a szerkesztés során ritkított szedésű szövegrész lesz). Címrendszer: római számok, (latin nagybetűk), arab számok, latin kisbetűk.

2. Forrásidezetek: latin betűs nyelvek esetén kurzívan, idézőjel nélkül (magyar fordításban azonban álló szedéssel és idézőjelek között); nem latin betűs nyelvek (görög, héber, szír, örmény stb.) esetén vagy az eredeti nyelven (a használt betűtípust mindig mellékelve), vagy átírásban (görög szavaknál mindig az ún. akadémiai átírásban). A főszövegben idézett két-három sornál hosszabb részeket önálló, beljebb kezdődő bekezdésekben.

3. Szakirodalmi idézetek: mindig álló szedéssel, idézőjelben.

II. HIVATKOZÁS

A) Források

Auktornév és műcím kiírva (*Ágoston Epistulae*) vagy rövidítve (*Hieron. Epist.*), utána a hivatkozott hely arab számokkal, a kiadási adatok zárójelben (a kötet és az oldal/hasáb arab számmal, a sorszám alsó indexben).

Példák: *Lact. Inst.* 7, 5, 7. 15; *Ira* 13, 15—18. | *Órig. Com. Rom.* 3, 8 (PG 14, 947—948); *Com. Ioh.* 20, 12 (GCS 4, 341_{23–24}). | *Cyrril. Hierosol. Catech.* 6, 23 (PG 33, 579). | *Hieron. Apol. adv. Ruf.* 2, 12 (PL 23, 455 C). | *Guillelmus de S. Theod. Epistola aurea* 2, 3, 17—18 (PL 184, 349 C — 350 A = SC 223, 356—360). | *Bern. Clarav. De diligendo Deo* 10, 27 (SC 393, 128—130 = Opera omnia, Roma 1957—1977, III 145).

B) Szakirodalom

Minden (szerkesztői megjelölés, kiadási hely is!) az eredeti nyelven. Szerző kiskapitális, műcím kurzív, sorozati adatok zárójelben; kötet római (folyóiratoknál arab) számmal, oldal/hasáb arab (ill. kiskapitális római) számmal, jegyzet felső indexben. A betűszavas rövidítések lehetőleg kerülendők; ismételt hivatkozásnál a szerző vezetékneve és a rövidített műcím után zárójelben mindig meg kell adni az első előfordulás jegyzetszámát.

I. Könyv

G. SILAGI (ed.): *Gerardi Moresenae aecclesiae seu Csanadiensis episcopi Deliberatio supra hymnum trium puerorum* (CCCM 49), Turnholt 1978.

C. BUTLER: *The Lausiac history of Palladius* (Texts and studies 6), I—II, Cambridge 1898—1904, I 257—277; II LXXXV—LXXXVI.

PERCZEL I.: *Isten felfoghatatlansága és leereszkedése* (A kútnál), Budapest 1999, 128³²⁵.

2. Cikk

a) tanulmánykötetben:

M. PERRIN: *Le Platon de Lactance*, Lactance et son temps, éd. par J. Fontaine — M. Perrin, Paris 1978, 203—231, itt: 223skk.

A. H. ARMSTRONG: *The escape of the One*, Papers presented to the Sixth International Conference on Patristic Studies held in Oxford 1971, ed. by E. A. Livingstone, II (Studia patristica 13 = Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 116), Berlin 1975, 77.

b) folyóiratban:

M. SIMONETTI: *Osservazioni sulla struttura del «De principiis» di Origene*, Rivista di filologia e di istruzione classica 40 (1962) 273—290.

A.-J. FESTUGIÈRE: *Le probleme littéraire de l'«Historia monachorum»*, Hermes 83 (1955) 257—284.

C. P. HAMMOND: *The last ten years of Rufinus' life and the date of his move south from Aquileia*, Journal of theological studies² 28 (1977) 397—400.

c) lexikonban:

A. MITCHEL: *Jésus-Christ és Incarnation*, Dictionnaire de la théologie catholique (= DTC), Paris 1923skk, VIII 1108—1411 és *Hypostase*, DTC VII 369—568.

A. M. CASTAGNO (dir.): *Origene. Dizionario*, Roma 2000, 19, s.v. *anima*.